

Российская Федерация
Краснодарский край
Новокубанский район
Муниципальное дошкольное бюджетное
образовательное учреждение
детский сад № 7 «Ласточка»
станции Прочноокопской
муниципального образования
Новокубанский район
352235, станция Прочноокопская,
ул. Ленина, дом 137.
ИНН 2340015542 ОГРН 1022304300132

№
от 29.11.2019 № 267

№
от

СПРАВКА-ПОДТВЕРЖДЕНИЕ

Дана Иваненко Татьяне Дмитриевне, воспитателю муниципального дошкольного образовательного бюджетного учреждения детского сада № 7 «Ласточка» станции Прочноокопской муниципального образования Новокубанский район в том, что она разработала и внедрила социально-значимый проект «Книга – самый лучший друг» реализованный с 19.08.2019г. по 26.11.2019г. Результаты проекта представлены на педагогическом совете 29.11.2019г.

Заведующий МДОБУ № 7

М.П. Сулова



ВЫПИСКА
из протокола № 2 заседания педагогического совета
муниципального дошкольного образовательного бюджетного
учреждения детского сада № 7 «Ласточка» станицы Прочноокопской
муниципального образования
Новокубанский район

от 29.11.2019г.

Присутствовало: 12 человек.

Повестка дня:

7. Методика организации социально-значимой проектной деятельности в условиях реализации ФГОС ДО. Представление результатов социально-значимого проекта «Книга – самый лучший друг».

Слушали: Иваненко Татьяну Дмитриевну, воспитателя муниципального дошкольного образовательного бюджетного учреждения детского сада № 7 «Ласточка» станицы Прочноокопской муниципального образования Новокубанский район, которая познакомила собравшихся педагогов с методикой проведения и результатами социально-значимого проекта «Книга – самый лучший друг». Воспитателем были раскрыты цель, задачи, этапы проекта, представлены результаты (презентация).

Решение педсовета:

6. Отметить положительный опыт Иваненко Татьяны Дмитриевны по применению метода проектов в воспитательном процессе.

7. Рекомендовать воспитателю Иваненко Татьяне Дмитриевне продолжить работу по организации совместной деятельности с дошкольниками с использованием проектной технологии с учётом личного опыта воспитанников.

Председатель:

М.П.Суслова

Секретарь:

О.Э. Пшеничная



**МУНИЦИПАЛЬНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД № 7 «ЛАСТОЧКА»
СТАНИЦЫ ПРОЧНООКОПСКОЙ МУНИЦИПАЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ НОВОКУБАНСКИЙ РАЙОН**

СОЦИАЛЬНО-ЗНАЧИМЫЙ ПРОЕКТ

***«КНИГА – САМЫЙ ЛУЧШИЙ
ДРУГ»***

ст. Прочноокопская, 2019 год

ПАСПОРТ ПРОЕКТА

Тема проекта: «Книга – самый лучший друг».

Тип проекта: социально-значимый, познавательный, творческий.

Вид проекта: групповой.

Срок реализации проекта: 19.08.2019г. – 26.11.2019г.

Участники проекта: воспитатели и дети старшей группы, родители (законные представители) воспитанников, музыкальный руководитель, работники библиотеки, воспитанники группы раннего возраста.

Авторы – разработчики: Пшеничная Ольга Эдуардовна – старший воспитатель МДОБУ № 7, Иваненко Татьяна Дмитриевна – воспитатель МДОБУ № 7.

Социальная значимость проекта состоит в том, что при очевидной социальной значимости чтения, численность читающей публики уменьшается, интерес к чтению снижается, а качество печатной продукции падает.

Проблема: в связи с развитием компьютерных и других информационных технологий происходит, как одно из следствий, падение интереса к литературе вообще. Проще говоря, дети перестали читать, а значит, страдают и грамотность, и интеллект, и эмоциональное и нравственное воспитание, и многие составляющие гармоничного развития личности ребёнка.

Актуальность

Не секрет, что в нашей стране заметно снижен интерес к чтению у дошкольников. Детей всё больше интересуют игры на планшетах, компьютерах и телефонах, а также просмотр телевизоров. Техника (аудио-, видео-, компьютерная), дающая готовые образы, особым способом воздействующая на детей, ослабила интерес к книге и желание работы с ней. Они пассивно поглощают всё то, что негативно воздействует на них с голубого экрана: агрессия, насилие, жестокость. Все эти факторы приводят к формированию ложных стереотипов поведения.

Не читая, человек не развивается, не совершенствует свой интеллект, память, внимание, воображение, не усваивает и не использует опыт предшественников, не учится думать, анализировать, сопоставлять, делать выводы.

Книга же, напротив, даёт возможность домыслить, “дофантазировать”. Она учит размышлять над новой информацией, развивает креативность, творческие способности, умение думать самостоятельно. Книга является тем незаменимым инструментом, который помогает сформировать нравственные принципы, моральные устои и культурные ценности, овладеть информацией, накопленной веками, развить фантазию, научить думать, анализировать, оценивать собственные и чужие поступки.

Художественная литература играет большую роль в личностном развитии человека. Входя в жизнь человека в раннем детстве, литература

постепенно создает круг его нравственных суждений и представлений. Художественная литература открывает и объясняет ребёнку жизнь общества и природы, мир человеческих чувств и взаимоотношений. Она развивает мышление и воображение ребенка, обогащает его эмоции, даёт прекрасные образцы русского литературного языка. Огромно и её воспитательное, познавательное и эстетическое значение, т.к. расширяя знания ребёнка об окружающем мире, она воздействует на его личность, развивает умение тонко чувствовать образность и ритм родной речи.

Книга должна как можно раньше войти в мир ребёнка, обогащать его мир, делать его интересным, полным необычных открытий. Всё последующее знакомство с огромным литературным наследием будет опираться на тот фундамент, который закладывается в дошкольном возрасте.

Цель проекта: способствовать формированию устойчивого интереса дошкольников к книге, художественной литературе через создание единой системы взаимодействия между воспитанниками старшего и младшего дошкольного возраста, родителями, библиотекой.

Задачи проекта:

- Повысить эффективность работы по приобщению дошкольников к книге через взаимодействие всех участников образовательного процесса: педагогов, работников библиотеки, детей, родителей;

- Воспитывать бережное отношение дошкольников к книге, как результату труда многих людей;

- Сформировать у старших дошкольников осознанную потребность помогать малышам, заботиться о них, взаимодействовать с ними;

- Сформировать у детей интерес к библиотеке, как к главному источнику знаний;

- Повысить педагогическую культуру родителей по проблеме приобщения дошкольников к книге;

- Поддерживать детскую инициативу, стремление к познавательной деятельности и самостоятельности в реализации творческих замыслов;

- Привлекать родителей к работе по приобщению дошкольников к художественной литературе.

- Способствовать зарождению традиций семейного чтения.

Ожидаемые результаты:

Предполагается, что реализация данного проекта приведёт к положительной динамике следующих показателей:

- повышение уровня читательской активности, общей культуры личности;

- развитие речи детей;

- возрождение традиции домашнего чтения;

- повышение интереса детей и родителей к художественной литературе;

- повышение компетентности родителей в вопросах воспитания грамотного читателя;

- привлечение в библиотеку новых читателей;

- получение опыта в поиске нужной информации из различных источников;
- формирование у старших дошкольников осознанной потребности помогать малышам, заботиться о них, взаимодействовать с ними;
- приобретение коммуникативных навыков;
- обобщение и распространение опыта семейного воспитания по приобщению детей к художественной литературе.

ПЛАН РЕАЛИЗАЦИИ ПРОЕКТА

| 1 этап – подготовительный: постановка цели и задач, определение направлений, разработка планов взаимодействия с родителями, воспитателями группы раннего возраста, библиотекой | | |
|--|--|--|
| № п/п | Содержание работы | Предполагаемый результат |
| 1. | Изучение методической литературы и рекомендаций на предмет разработки проекта. | Система взаимодействия педагогов; модели и схемы по ознакомлению с произведениями х/л. |
| 2. | Разработка проекта. | Паспорт проекта, планирование. |
| 3. | Анкетирование родителей «Место книги в вашей семье». | Сведения о семьях и направления взаимодействия. |
| 4. | Оформление группового уголка. | Рекомендации по созданию развивающей среды. |
| 5. | Составление плана совместных мероприятий с детской библиотекой. | План по взаимодействию с детской библиотекой. |
| 2 этап – практический: моделирование, организация деятельности, при использовании разнообразных форм взаимодействия с социальными партнёрами | | |
| Работа с педагогами | | |
| 1. | Консультация для педагогов «Создание художественно – литературных центров в группах детского сада согласно требованиям ФГОС ДО». | План и содержание консультации для педагогов. |
| 2. | Семинар–практикум: «Роль художественной литературы в эмоциональном развитии ребенка и формировании образной речи детей». | План семинара, теоретические и практические разработки. |

| | | |
|------------------------|---|--|
| 3. | Памятки для воспитателей. Конспекты. Буклеты. Создание картотеки использования художественного слова в режимных моментах. | Разработаны памятки, конспекты, буклеты, картотеки. |
| 4. | Открытый показ ОД по ознакомлению с художественной литературой. | Конспект |
| Работа с детьми | | |
| 1. | Ознакомление детей с историей создания книги «Откуда приходят книги». | Конспект, презентация |
| 2. | Беседа с детьми: «Какие бывают книги?» | Конспект, презентация. |
| 3. | Ежедневное чтение и обсуждение с детьми прочитанного. | Системный подход. |
| 4. | Создание книжек-самоделок. | Книжки, созданные своими руками. |
| 5. | Творческие работы детей (рисунки, поделки, макеты) по мотивам прочитанных произведений. | Наглядные формы, творческая активность дошкольников. |
| 6. | Сюжетно-ролевая игра «Книжный магазин». | Описание сюжетно-ролевой игры. |
| 7. | Книжкина больница. | Сформировано бережное отношение к книгам. |
| 8. | Цикл познавательных бесед по знакомству детей с биографией детских писателей и поэтов, художников - иллюстраторов. | Картотека познавательных бесед. |
| 9. | Театрализованные спектакли по произведениям художественной литературы для детей группы раннего возраста. | Сценарии спектаклей для детей раннего возраста. |
| 10. | Акция «Подари книжку-самоделку» (подарок книги, изготовленной своими руками детям группы раннего возраста). | Подарок младшим дошкольникам. |
| 11. | Участие воспитанников в акции «Книга в подарок библиотеке». | Подарок библиотеке. |
| 12. | «В гости к дедушке Корнею» (викторина по произведениям К.И. Чуковского). | Сценарий викторины. |
| 13. | КВН «Вечер сказок и загадок». | Сценарий развлечения. |

| Развивающая среда | | |
|--|--|---|
| 1. | Оформление центров чтения в группе в соответствии с современными требованиями. | Совершенствование среды в соответствии с ФГОС; пополнение книжного фонда ДООУ современной детской художественной литературой; создание картотеки. |
| 2. | Оформление выставок детского художественного творчества (рисунки, поделки, макеты) по мотивам прочитанных произведений и др. | Активная развивающая среда. |
| 3. | Выставка творческих работ «Книжки-самodelки». | Творческая активность дошкольников. |
| 4. | Оформление родительских уголков, информационных стендов: «Как организовать домашнее чтение», «Заучивание стихотворений с помощью мнемотехники», «Книги о ВОВ для дошкольников», «Роль народной сказки в системе воспитания дошкольников», «Учим стихи, играючи...» и др. | Наглядные формы в родительском уголке. |
| Работа с родителями | | |
| 1. | Анкетирование родителей «Роль книги в воспитании ребёнка». | Выявлена степень заинтересованности родителей. |
| 2. | Консультации на тему «Возрастные особенности дошкольника - читателя». | План и содержание консультации. |
| 3. | Диалоговые беседы на темы: «Воспитательное значение книги», «Чему учат сказки?», «Нужно ли читать детям?» | Разработан перспективный план работы с родителями |
| 4. | Совместные посещения детской библиотеки. | План взаимодействия. |
| 5. | Участие родителей в театрализованных спектаклях, литературных гостиных, викторинах, досугах. | Положительное общественное мнение. |
| Сотрудничество с учреждениями социума | | |
| 1. | Посещение мероприятий организуемых на базе детской библиотеки в соответствии с темой недели. | План взаимодействия. |

| | | |
|---|--|--------------------------------------|
| 2. | Акция «Книга в подарок библиотеке». | Обновление библиотечного фонда. |
| 3. | Взаимодействие с Армавирским драматическим театром «Лукоморье» - «Театр в гостях у детского сада». | План взаимодействия. |
| 3 этап – заключительный: обобщение результатов работы, их анализ, формулировка выводов, составление рекомендаций. | | |
| 1. | Проведение родительского собрания с презентацией проекта. | Протокол родительского собрания. |
| 2. | Подведение итогов реализации проекта на педагогическом совете. | Аналитические материалы. |
| 3. | Участие в работе научно-практических конференций, МО работников ДОУ. | Описание форм и методов работы. |
| 4. | Обобщение опыта работы по теме «Книга как средство приобщения детей дошкольного возраста к литературному искусству». | Внесение опыта работы в банк данных. |
| 5. | Публикация опыта работы педагогов в СМИ. | Статьи в местных СМИ. |

Результативность:

1. Методические продукты:

- создан социально-значимый проект «Книга – самый лучший друг»;
- разработан перспективный план взаимодействия с родителями по воспитанию грамотного читателя;
- создана презентация «Откуда берутся книги»;
- разработан перспективный план работы с детьми в образовательной деятельности и режимных моментах по приобщению детей к художественной литературе;
- оформлены методические рекомендации: «Вы хотите, что бы ваш ребенок читал?», «Добрые советы для родителей», «Как учить детей размышлять и обсуждать прочитанное», «Литературное воспитание ребенка в семье»;
- подготовлена «Памятка для родителей по приобщению дошкольников к чтению»;
- оформлены буклеты для родителей: «Семейное чтение», «Чудо, имя которому книга»;
- проведена акция «Книга в подарок библиотеке»;
- обобщён опыт семейного воспитания по приобщению детей к художественной литературе.

2. Информационно-практические продукты: созданы буклеты и памятки для родителей.

3. Повышение рейтинга МДОБУ № 7 в социуме:

- размещение информации (фотоматериалов, отчётов) на официальном сайте детского сада в сети Интернет, на социальных педагогических сайтах;
- творческий отчёт о внедрении социально-значимого проекта «Книга – самый лучший друг».

II. Социальный эффект

Родители:

- Ежедневно поддерживают традиции семейного чтения;
- Повышают интерес ребенка к художественной литературе;
- Расширяют круг детского чтения за счет введения новых тематических рубрик;
- Проявляют уважение к чтению и относятся к нему, как к серьезному и очень важному и нужному занятию.

Воспитанники:

- Умеют самостоятельно подбирать художественные произведения для семейного чтения;
- Умеют правильно обращаться с книгой, вести беседы о прочитанном, анализировать текст на доступном уровне;
- Сформирован интерес к литературе, как к виду искусства;
- Сформированы нравственные качества ребёнка;
- Выработана потребность ежедневного общения с художественной литературой.

III. Перспектива развития проекта

- Предложить детям с помощью родителей найти самую старую книгу в своей домашней библиотеке и попробовать рассказать о ней.
- Продолжать проводить новые мероприятия по популяризации чтения, поддерживать и продолжать реализовывать начатый социально-значимый проект «Книга – самый лучший друг».
- Повышение уровня читательской и общекультурной компетентности, привлечение детей к чтению.
- Продолжать заинтересовывать чтением младших дошкольников.
- Способствовать участию детей и родителей в благотворительных акциях.

Литературные и информационные источники:

1. Арбузова В. Ф. Беседа с детьми «*Какие бывают книги*». Nsportal.ru
2. В.Маркова, Л.Трегубова. Только книга может обогатить мир ребенка. // Дошкольное воспитание. -2009. №6. –С.62-69.
3. Гриценко З.А. Ты детям сказку Расскажи... Методика приобщения детей к чтению. – М.: Линка-пресс, 2003.
4. Дунаева Н. О значении художественной литературы в формировании личности ребенка. // Дошкольное воспитание. – 2007. №6. – С 35-40.
5. Зябкина В.В. Эмоциональное освоение мира. // Воспитатель ДОУ. - 2009. № 1. – С.119-128
6. Карасени С. В. «*Путешествие в прошлое книги*». Nsportal.ru
7. Карпунина О. Г. «*Книжника больница*». Nsportal.ru

8. Короткова Н.А. Образовательный процесс в группах детей старшего дошкольного возраста.- М.: ЛИНКА-ПРЕСС, 2007. С.40-69.

9. Куликовская Н. Увлечь книгой. // Дошкольное воспитание. – 2007. № 5. – С.33-41.

10. Поликарпова И. Б. Конспект сюжетно-ролевой игры «Библиотека». Nsportal.ru

11. Ушакова О.С. «Знакомим с литературой детей 5-7 лет» - М.: - 2010г.

12. Чиндилова, О.В. Технология чтения-слушания на занятиях с дошкольниками. / О.В. Чиндилова. // Образовательные технологии: сборник материалов.– М.: Баласс, 2008. – 160 с. – С. 86-90. (0,25 п.л.).

13. Чиндилова, О.В. Чтение художественной литературы как содержание деятельности старших дошкольников. [Текст] / О.В. Чиндилова. // Направления деятельности современного образовательного учреждения: сборник научно-методических материалов. / Под ред. О.В. Чиндиловой. – М.: АПКиППРО, 2010. – 164 с. – С. 53-57. (0,15 п.л.).

Приложение

Изготовление книжки-малышки





Подарок книжки-малышки детям младшей группы



Выставка «Наши книжки-малышки»



Выставка «Мой любимый книжный герой»



«Откуда берутся книги»



Книжкина больничка



Театрализованное представление для малышей «Теремок»



