

Муниципальное дошкольное образовательное бюджетное учреждение  
детский сад №7 «Ласточка» станицы Прочноокопской  
муниципального образования Новокубанский район

## *«Речевые игры для детей старшего дошкольного возраста»*



*Автор-составитель:  
воспитатель*

*МДОБУ №7 «Ласточка»  
Хачатурян Каринэ Владимировна*

ст.Прочноокопская, 2022 г.

## Оглавление

ВВЕДЕНИЕ.....	7
ПОДБЕРИ ПРИЗНАК.....	9
НАЗОВИ ЛАСКОВО.....	9
ПОСЧИТАЙ.....	10
КАКОЙ? КАКАЯ? КАКОЕ?.....	10
УЗНАЙ ПО ОПИСАНИЮ.....	10
ГДЕ НАЧАЛО РАССКАЗА?.....	10
ЗАКОНЧИ ПРЕДЛОЖЕНИЕ.....	11
РАЗДЕЛИ НА ГРУППЫ.....	11
БЛИЗКИЕ СЛОВА.....	11
ЧЕЙ? ЧЬЯ? ЧЬЁ?.....	12
ДОСКАЖИ СЛОВЕЧКО.....	12
ОБЪЯСНИТЕ, ПОЧЕМУ.....	12
СЛОВА – РОДСТВЕННИКИ.....	13
КТО ГДЕ ЖИВЁТ?.....	13
ИЗМЕНИ СЛОВО.....	13
КЕМ ТЫ БУДЕШЬ?.....	14
КАКОЕ ЭТО БЛЮДО?.....	14
ОБРАЗУЙ СЛОВА.....	14
УЛЕТЕЛИ ПТИЦЫ.....	15
ИСПРАВЬ ОШИБКУ.....	15
СКАЖИ ОДНИМ СЛОВОМ.....	15
КОМУ ЧТО НУЖНО.....	15
ЧЕТВЁРТЫЙ ЛИШНИЙ.....	16
ДВЕ - ДВА.....	16
ЗВУКОВАЯ ДОРОЖКА.....	17
НАЗОВИ СЛОВА.....	18
ВЕСЁЛЫЙ ЯЗЫЧОК.....	18
КАКОЕ СЛОВО ПОТЕРЯЛОСЬ.....	18
ЗООПАРК.....	19
В КРУГУ С МЯЧОМ.....	19
СЕРДИТЫЙ ВОРОН.....	19
ПОДБЕРИ СЛОВЕЧКО.....	20
ЧЬИ ПОКУПКИ.....	20
КТО КОГО ОБГОНИТ.....	21

НЕЗНАЙКИНЫ ОШИБКИ .....	21
СКАЖИ НАОБОРОТ .....	21
МАМА ПОТЕРЯЛАСЬ.....	22
ФЕДОРИНО ГОРЕ .....	23
ДЕНЬ РОЖДЕНИЯ МИШУТКИ .....	23
ПРИДУМАЙ РАССКАЗ.....	24
СКАЖИ ТОЧНЕЕ .....	25
УЗНАЙ НАСТРОЕНИЕ .....	25
СЛУШАЙ И ВЫПОЛНЯЙ.....	26
ЖИВЫЕ ЗВУКИ .....	26
ЗАКОНЧИ СЛОВО.....	27
ПОСТУЧИМ .....	27
КТО - ЧТО .....	28
ШАРЫ.....	28
ЧТО ИЗ ЧЕГО СДЕЛАНО.....	29
ОТГАДАЙ ПРЕДМЕТ ПО ПРИЗНАКАМ.....	29
ТЫ - ВЫ .....	29
ВЫПОЛНИ ДЕЙСТВИЕ .....	30
ВЫПОЛНИ - ВЫПОЛНИТЕ.....	30
СЕЙЧАС - РАНЬШЕ .....	31
УТРО - ДЕНЬ - ВЕЧЕР .....	31
ЧТО БЫЛО ВЧЕРА - ЧТО ПРОИСХОДИТ СЕГОДНЯ - ЧТО БУДЕТ ЗАВТРА .....	31
Я - ТЫ - МЫ.....	32
ПОСЧИТАЙ СЛОВА .....	32
ПОКАЖИ ПОЛОСКУ .....	33
ПУТАНИЦА .....	33
ПОЧЕМУ И ПОТОМУ .....	34
ДОГОВОРИ СЛОВО В ПРЕДЛОЖЕНИИ .....	34
КТО ГДЕ ЖИВЁТ.....	34
ПОДСКАЖИ СЛОВЕЧКО .....	35
ЧТО ПРОИСХОДИТ В ПРИРОДЕ .....	35
КТО КАК ПЕРЕДВИГАЁТСЯ .....	36
ГОРЯЧИЙ - ХОЛОДНЫЙ.....	36
КТО МОЖЕТ СОВЕРШАТЬ ЭТИ ДЕЙСТВИЯ.....	36
КТО (ЧТО) КЕМ (ЧЕМ) БЫЛ .....	37
ЧТО ЗВУЧИТ.....	37
ЛОВИ ДА БРОСАЙ - ЦВЕТА НАЗЫВАЙ .....	38

ЧЬЯ ГОЛОВА .....	38
ОДИН - МНОГО.....	38
НАЗОВИ ДЕТЁНЫШЕЙ.....	39
ЧТО БЫВАЕТ КРУГЛЫМ.....	39
ОБОБЩАЮЩИЕ ПОНЯТИЯ.....	40
ХОРОШО - ПЛОХО .....	40
НАЗОВИ ЛАСКОВО 1 .....	40
НАЗОВИ ЛАСКОВО 2.....	41
ВЕСЁЛЫЙ СЧЁТ.....	41
ПОХОЖИЕ СЛОВА .....	42
СЕМЕЙНАЯ ОЛИМПИАДА .....	42
ДВА БРАТА.....	43
ВЫБЕРИ ПРАВИЛЬНОЕ СЛОВО.....	43
НАЙДИ КАРТИНКУ.....	44
СКАЖИ НАОБОРОТ .....	44
НАЙДИ ЗВУК .....	45
КАРТИНА - КОРЗИНА .....	45
ЧТО ВЫ ВИДИТЕ ВОКРУГ .....	45
СКАЖИ КАКОЕ.....	46
НАЙДИ ТОЧНОЕ СЛОВО.....	47
ВЫСОКИЙ-НИЗКИЙ.....	49
ЭТО ПРАВДА ИЛИ НЕТ .....	50
НАЙДИ ДРУГОЕ СЛОВО .....	50
НАЗОВИ ОДНИМ СЛОВОМ .....	51
КТО У КОГО .....	52
ОДИН - МНОГО.....	53
СОСТАВЬ ОПИСАНИЕ.....	53
ИСПОЛЬЗУЕМЫЕ ИСТОЧНИКИ: .....	55

## ВВЕДЕНИЕ

Развитие речи детей – одна из основных задач познавательно-речевого развития детей дошкольного возраста. Она включает в себя не только развитие свободного общения со взрослыми и детьми, но и развитие всех компонентов устной речи: формирование словаря, работа над звуковой культурой речи, формирование грамматического строя речи, развитие связной речи и подготовка к обучению грамоте. Решать эти задачи помогают дидактические игры, которые являются не только игровым методом обучения детей дошкольного возраста, но и самостоятельной игровой деятельностью, средством всестороннего развития личности ребёнка. В процессе игр пополняется и активизируется словарь детей, развивается связная речь, умение правильно выражать свои мысли, формируется правильное звукопроизношение.

Основные задачи - научить детей составлять самостоятельные рассказы о предметах, явлениях в окружающей жизни. Нахождение антонимов, синонимов, слов, сходных по звучанию, - главная задача многих словесных игр.

Для развития связной речи детей учат пересказывать литературные произведения, как уже знакомые, так и впервые прочитанные на занятии. Учить ребенка рассказывать – это значит учить рассказывать живо и интересно, формировать его связную речь. Перед воспитателем стоят задачи учить детей связно рассказывать об увиденном и услышанном, правильно отражать в речи воспринятое. Рассматривая иллюстрации книг, дети учатся составлять небольшие рассказы и подводятся к составлению рассказов из личного опыта (по аналогии с содержанием картины). Рассказывание о литературном персонаже проводится сначала по вопросам воспитателя, затем в совместном рассказывании со взрослым, а после этого и самостоятельно. Эти виды рассказывания предполагают обучением разным типам высказывания: описанию, повествованию и некоторым компонентам рассуждения (выявление причинной связи - «Мне нравится слушать сказки, потому что...»). Чаще всего дети составляют контаминированные (смешанные) тексты, когда в повествовании встречаются элементы описания или рассуждения.

Продолжается формирование навыков повествовательной речи, для чего детям ставят схемы составления совместного рассказа - тем самым они глубже осознают структуру, т. е. композиционное строение связного высказывания (начало, середина, конец). Сначала закрепляется представление о том, что рассказ можно начинать по-разному («Однажды...», «Дело было летом...» и т. п.). Взрослый, давая зачин рассказу, предлагает ребёнку наполнить его содержанием, развить сюжет («Как-то раз... собрались звери на полянке. Стали они... Вдруг... Взяли звери... И тогда...») Заполнение схемы помогает ребёнку закрепить представления о средствах связи между частями высказывания. Необходимо учить детей включать в повествование элементы описания, диалоги действующих лиц, разнообразить действия персонажей, соблюдать временную последовательность событий. Развитию связной речи, конечно же, способствуют и сюжетно-ролевые игры. Например, такие, как «Супермаркет», «Семья», «Поликлиника», «Детское кафе» и т.д. При общении детей в игре, решении спорных вопросов активизируется речь детей. В игре развивается способность аргументировать свои утверждения.

Особое внимание уделяется синтаксической стороне речи — умению строить не только простые распространенные, но и сложные предложения разных типов. Для этого проводятся упражнения на распространение и дополнение предложений, начатых педагогом («Дети пошли в лес, чтобы... Они оказались там, где...»). Формирование синтаксической стороны речи детей, разнообразных синтаксических конструкций необходимо для развития связной речи.

В пересказывании литературных произведений (сказки или рассказа) дети учатся связно, последовательно и выразительно передавать готовый текст без помощи взрослого, интонационно передавая диалог действующих лиц и характеристику персонажей. В рассказывании по картине умение самостоятельно составлять описательный или повествовательный рассказ по ее содержанию предполагает указание места и времени действия, придумывание событий, предшествующих изображенному и последующих за ним. Рассказывание по серии сюжетных картин формирует у детей умение развивать сюжетную линию, придумывать название рассказа в соответствии с содержанием, соединять отдельные предложения и части высказывания в повествовательный текст. В рассказывании об

игрушках (или по набору игрушек) детей учат составлять рассказы и сказки, соблюдая композицию и выразительное изложение текста.

Выбирая соответствующих персонажей для рассказывания, дети дают их описание и характеристику.

С детьми старшего дошкольного возраста продолжается обучение рассказыванию из личного опыта, причём это могут быть высказывания разных типов — описания, повествования, рассуждение.

## ПОДБЕРИ ПРИЗНАК

**Цель:** учить согласовывать прилагательные с существительными.

**Ход:** воспитатель называет слово и задаёт вопросы (какой? какая? какие? какое?), ребёнок отвечает.

Куртка (какая?) – красная, теплая, зимняя...

Сапоги (какие?) – коричневые, удобные, теплые...

Шарф (какой?) – пушистый, вязанный...

Перчатки (какие?) – кожаные, белые...

Шляпа (какая?) – черная, большая...

Туфли (какие?) – осенние, красивые...

Платье (какое?) – новое, нарядное, зеленое...

Рубашка (какая?) – белая, праздничная...

Шуба (какая?) – меховая, теплая...

## НАЗОВИ ЛАСКОВО

**Цель:** учить детей образовывать слова при помощи уменьшительное-ласкательных суффиксов.

**Оборудование:** мяч

**Ход:** воспитатель произносит фразу и бросает мяч ребенку. Предложите ребенку вернуть вам мяч и изменить фразу так, чтобы слова в ней звучали ласково.

Шуба теплая - шубка тепленькая

Лиса хитрая - лисичка хитренькая

Заяц белый - зайчик беленький

Сапоги чистые - сапожки чистенькие

Ветка короткая - веточка коротенькая

Шишка длинная - шишечка длиненькая

Ворона черная - вороненок черненький

Снег белый - снежок беленький.

### ПОСЧИТАЙ

**Цель:** упражнять в согласовании существительных с числительными 1-2-5.

**Ход:** воспитатель называет один предмет, дети отвечают, как будет звучать 1-2-5 предметов.

Один мяч, два мяча, пять мячей.

Одна кукла, две куклы, пять кукол.

Одно облако, два облака, пять облаков.

### КАКОЙ? КАКАЯ? КАКОЕ?

**Цель:** закрепить умение соотносить предмет и его признак. Закрепить согласование прил. с сущ. в роде, числе.

**Материал:** картинки с изображением дерева, гриба, пня, солища, девочки, корзинки, картинки – символы качества предметов.

**Ход:** в центре - картинки с изображением предметов, отдельно – символы качеств. Детям предлагается найти предметы, к которым можно задать вопрос «какой?» и ответить на вопрос, подбирая символы качеств. (Пень –какой? Пень низкий, твердый, круглый и т.д.). Аналогична работа с предметами женского и среднего рода.

### УЗНАЙ ПО ОПИСАНИЮ

**Цель:** учить составлять описательные загадки о ягодах, фруктах и т.д.

**Ход:** воспитатель просит детей самостоятельно составить описательную загадку о ягодах или фруктах: «Овальный, твердый, желтый, кислый, кладут в чай» (Лимон).

### ГДЕ НАЧАЛО РАССКАЗА?

**Цель:** учить передавать правильную временную и логическую последовательность рассказа с помощью серийных картинок.

**Ход:** ребенку предлагается составить рассказ опираясь на картинки. Картинки служат своеобразным планом рассказа, позволяют точно передать сюжет, от начала до конца. По каждой картинке ребёнок составляет одно предложение и вместе они соединяются в связный рассказ.

### ЗАКОНЧИ ПРЕДЛОЖЕНИЕ

**Цель:** формировать умение подбирать родственные слова, образованные от слова *гриб*, в соответствии со смыслом стихотворения.

**Материал:** текст стихотворения.

**Ход.**

Как-то раннею порой вдруг полился дождь...*грибной*.

И из дома в тот же миг в лес отправился ... *грибник*.

Чтобы принести улов, взял корзину для... *грибов*.

Долго шёл он в глушь лесную - поляну там искал... *грибную*.

Вдруг под ёлочкой на кочке видит маленький... *грибочек*.

И обрадовался вмиг наш удачливый... *грибник*.

Как ему не веселиться, если здесь в земле... *грибница!*

Стал заглядывать под ёлки, под берёзы и дубы,  
Собирать в свою корзину все съедобные...*грибы*.

А когда собрал их много, то отправился домой,

И мечтал он всю дорогу, как он сварит суп... *грибной*.

Много он собрал грибов, и грибочков, и грибов,

А тому, кто долго ищет, попадётся и... *грибнице!*

### РАЗДЕЛИ НА ГРУППЫ

**Цель:** закреплять умение пользоваться притяжательными местоимениями и разделять слова по родовым признакам.

**Материал:** карточки с картинками грибов; две корзинки.

**Ход:** воспитатель предлагает детям из банка предметных картинок выбрать грибы, про каждый из которых можно сказать «он мой» и положить в одну корзинку. В другую – положить картинки с грибами, про каждый из которых можно сказать «она моя».

### БЛИЗКИЕ СЛОВА

**Цель:** формировать умение подбирать синонимы к словам. Развивать точность выражения мыслей при составлении предложений.

**Материал:** Фишки.

**Ход.**

Осенью дни пасмурные,...  
унылые...

*серые,*

Осенью часто погода бывает холодной,... <i>дождливой...</i>	<i>ветреной,</i>
Осенью настроение грустное,... <i>тоскливое...</i>	<i>печальное,</i>
Осенью дожди частые,... <i>проливные...</i>	<i>холодные,</i>
Небо покрывают серые тучи,... дождевые...	<i>тёмные,</i>
В начале осени бывают ясные дни,... <i>светлые...</i>	<i>безоблачные,</i>
Поздней осенью на улице холодно,... <i>ветрено...</i>	<i>пасмурно,</i>

### ЧЕЙ? ЧЬЯ? ЧЬЁ?

**Цель:** формировать умение образовывать притяжательные прилагательные.

**Ход:** воспитатель называет слово и задаёт вопрос (чей? чья? чьё?), ребёнок отвечает.

Шарф (чей?) — мамин,  
Шляпка (чья?) — бабушкина,  
Поднос (чей?) — дедушкин,  
Книга (чья?) — бабушкина,  
Тапочек (чей?) — дедушкин.

### ДОСКАЖИ СЛОВЕЧКО

**Цель:** закрепление употребления в речи существительных в родительном падеже множественного числа.

**Ход игры:** детям читают вслух знакомые стихотворные строчки, не договаривая последнего слова. (Это слово стоит в родительном падеже множественного числа). Дети добавляют недостающее слово и получают за каждый правильный ответ фишку. Выигрывает тот, кто получит больше фишек.

### ОБЪЯСНИТЕ, ПОЧЕМУ...

**Цель:** научить правильно, строить предложения с причинно-следственной связью, развитие логического мышления.

**Ход:** воспитатель объясняет, что дети должны будут закончить предложения, которые начнет говорить ведущий, используя слово «потому что». Можно подобрать несколько вариантов к одному началу предложения, главное, чтобы они все правильно отражали причину события, изложенного в первой части. За каждое правильно выполненное продолжение игроки получают фишку. Выигрывает тот, кто соберёт больше фишек.

*Незаконченные предложения для игры:*

Вова заболел... (простыл)  
Мама взяла зонт... (идёт дождь)  
Дети легли спать... (поздно)  
Очень хочется пить... (жарко)  
Лед на реке растаял... (тепло)  
Деревья сильно закачались... (дует ветер)  
Стало очень холодно... (пошёл снег)

### СЛОВА – РОДСТВЕННИКИ

**Цель:** упражнять в подборе однокоренных слов.

Медведь – медведица, медвежонок, медвежий, медведущка ...  
Волк – волчица, волчонок, волчище, волчий, волчишко...  
Лиса – лис, лисичка, лисёнок, лисонька, лисушка....

### КТО ГДЕ ЖИВЁТ?

**Цель:** упражнять в употреблении предложного падежа существительного.

Лиса живёт в норе.  
Медведь зимует в... .  
Волк живёт в ... .  
Белка живёт в ... .  
Ёжик живёт в ... .

### ИЗМЕНИ СЛОВО

**Цель:** упражнять в падежном и предложном согласовании.

Изменить слово «окно» в контексте предложения.  
В доме большое ... .  
В доме нет ... .  
Я подошел к ... .

Я мечтаю о большом ...  
У меня растут цветы под ...

### КЕМ ТЫ БУДЕШЬ?

**Цель:** закрепить употребление глаголов в будущем времени (буду летать, лечить, водить ...).

**Ход:** в начале занятия воспитатель читает отрывок из произведения В.Маяковского Кем быть.

После этого предлагает детям помечтать, кем они хотят быть, кем работать.

- Я буду летчиком, летать на самолетах.
- Я буду врачом, лечить детей.
- Я буду учить детей, учительницей работать.

Воспитатель следит за правильным построением предложений.

### КАКОЕ ЭТО БЛЮДО?

**Цель:** упражнять в образовании относительных прилагательных.

Какой суп из ... (фасоли, гороха, рыбы, курицы, свеклы, грибов, овощей).

### ОБРАЗУЙ СЛОВА

**Цель:** расширять и активизировать словарный запас. Упражнять в образовании действительных причастий настоящего времени.

Материал: предметные картинки перелетных птиц, мяч.

Поет	Поющая
Щебечет	Щебечущая
Улетает	Улетающая
Кормит	Кормящая
Плывет	Плывущая
Кричит	Кричащая
Голодает	Голодающая

### УЛЕТЕЛИ ПТИЦЫ

**Цель:** упражнять в словоизменении: употребление родительного падежа имен существительных в единственном и множественном числе.

Нет (кого?) – нет лебедя, утки ...

Нет (кого?) – нет лебедей, уток ...

### ИСПРАВЬ ОШИБКУ

**Цель:** учить понимать значение притяжательных местоимений.

**Ход:** взрослый заведомо говорит неправильно, а ребенок, если слышит ошибку, исправляет ее.

На столе лежит много карандашов.

Карлсон съел много конфетов.

### СКАЖИ ОДНИМ СЛОВОМ

**Цель:** упражнять в образовании сложных прилагательных.

*Материал:* мяч.

У сороки белые бока, поэтому ее называют ... (белобокая).

У синицы желтая грудь, поэтому ее называют ... (желтогрудая).

У снегиря красная грудь, поэтому его называют ... (...).

У дятла красная голова, поэтому его называют ... (...).

У вороны черные крылья, поэтому ее называют ... (...).

У дятла острый клюв, поэтому его называют ... (...).

### КОМУ ЧТО НУЖНО

**Цель:** упражнять в образовании сложных прилагательных.

*Материал:* мяч.

**Ход.**

У сороки белые бока, поэтому ее называют ... (белобокая).

У синицы желтая грудь, поэтому ее называют ... (желтогрудая).

У снегиря красная грудь, поэтому его называют ... (...).

У дятла красная голова, поэтому его называют ... (...).

У вороны черные крылья, поэтому ее называют ... (...).

У дятла острый клюв, поэтому его называют ... (...).



## ЧЕТВЁРТЫЙ ЛИШНИЙ

**Цель:** учить устанавливать сходство и различие предметов по существенным признакам, закрепление слов-обобщений.

**Ход.** На столе выкладывается по четыре картинки, три из них относятся к одной тематической группе, а четвёртая к какой-нибудь другой группе. Детям дается задание: рассмотрите картинки и определите, какая из них лишняя. Неподходящую картинку переверните, а оставшиеся назовите одним словом.

Каждый участник исключает лишнюю картинку по очереди. Если он ошибается или не выполняет задание, его вариант предлагают выполнить следующему игроку. За каждое правильное выполнение дают фишку. Выигрывает тот, кто наберёт больше фишек.

*«Четвёртый лишний (с мячом)*

стол, стул, кровать, чайник  
лошадь, кошка, собака, щука  
елка, земляника, береза, дуб,  
огурец, тыква, морковь, заяц  
блокнот, портфель, газета, тетрадь,  
огурец, арбуз, яблоко, мяч  
волк, лиса, медведь, кошка  
фиалка, ромашка, морковь, василек,  
кукла, машинка, пирамида, книга  
воробей, орел, ласточка, оса  
лыжи, коньки, лодка, санки  
стул, молоток, пила, рубанок  
снег, мороз, жара, лед  
змея, улитка, бабочка, черепаха  
кисти, краски, чайник, альбом  
шляпа, крыша, дверь, окно  
молоко, чай, лимонад, хлеб

## ДВЕ - ДВА

«Посмотри на себя и скажи, что у нас по два?.. Два глаза, два уха, два локтя, два плеча, два колена.

А что у нас по две?... Две руки, две ноги, две пятки, две щеки, две ноздри.

Молодец, а теперь продолжи»:

огурец – два..огурца  
ваза – две...вазы  
стул – два ..стула  
вишня – две...вишни  
стол - два...стола  
слива – две...сливы  
кот - два ...кота  
кошка – две...кошки  
чашка – две...чашки  
окно – два...окна  
машина – две...машины  
дерево – два...дерева  
тюльпан – два ...тюльпана  
роза – две...розы  
помидор – два...помидора  
кастрюля – две...кастрюли  
костюм – два...костюма  
майка – две...майки

## ЗВУКОВАЯ ДОРОЖКА

**Цель:** Автоматизировать изолированный звук: формировать звуковую культуру речи.

**Описание куба:** На гранях куба представлены игровые задания для определенной группы звуков.

**Ход:**

Дети передают кубик, произнося считалку.

«Раз, два, три, четыре, пять

Будешь ты вращать».

Ребенок с закрытыми глазами выбирает грань, произносит автоматизированный звук, подбирает картинку с заданным звуком.

«Насос» - звук [с]

«Жук» - звук [ж]

«Комар» - звук [з]

«Машина» - звук мотора [р]

«Камыши» - звук ветра [ш]

«Коза» - звук [к]